

CULTURA

LE FOTO. Da Rovereto a New York e San Francisco: i mondi surreali di Laurina Paperina raccontati dall'artista roveretana

Da anni si è affermata sul panorama internazionale grazie alle sue tele animate da famosi personaggi della cultura pop: Laurina Paperina apre al Dolomiti le porte del suo studio, raccontando la nascita delle sue opere



Di Filippo Schwachtje - 19 aprile 2021 - 12:23

Condividi

ROVERETO. "Sono cresciuta a **pizza, patatine e cartoni animati**: la mia arte è una sorta di frullatore in cui **tutte le influenze si mescolano**, restituendo una **mia visione personale del mondo**" e quella di Laurina Paperina (nome d'arte della roveretana **Laura Scottini**) è una **visione davvero unica**. Sulle **sue tele** una **miriade di personaggi simbolo** della **cultura pop** interagiscono con altri mai visti, scaturiti dall'immaginazione dell'artista **sempre alla ricerca di nuovi stimoli e nuove idee**. "Io mi considero **anti-concettuale** - racconta Laurina - a mio parere **l'arte deve arrivare subito**, colpendo gli osservatori **senza filtri**". **Alieni, Mickey Mouse, scheletri, unicorni ed animali di ogni tipo** sono solo alcune delle figure che nelle tele dell'artista roveretana dialogano in un **coloratissimo universo surreale a tinte splatter**, nel quale **l'ironia di Laurina, dell'artista come della persona, emerge come uno dei suoi tratti distintivi**.



"RO(T)FL" alla Freight+Volume di New York

Dopo **varie esperienze** negli Stati Uniti un'altra **grande conferma della dimensione internazionale** dell'artista roveretana è stato **un concorso d'arte in Norvegia** (NKV Artist Residency) grazie al quale, **vincendo le selezioni fra centinaia di artisti da tutto il mondo**, Laurina ha potuto **vivere in una sorta di isolamento per tre mesi** nella natura norvegese, in una **piccola casa immersa nei boschi sopra un fiordo**, per dedicarsi **esclusivamente all'arte**. **"E' un'esperienza che mi porterò per sempre nel cuore** - racconta Laurina - **si è trattato di una "residenza d'artista": per tre mesi non ho pensato ad altro che a disegnare e dipingere"**.



La "residenza d'artista" in Norvegia

Per l'artista roveretana il **processo creativo è continuo** ed il flusso di idee attivo **"24 ore su 24: per me l'arte va al di là del lavoro, è un'ossessione**. C'è sempre qualcosa nella quale migliorarsi, un aspetto da evolvere. Dietro alle mie tele c'è una **grande ricerca, un lavoro preparatorio che spesso non viene compreso"**. Nel corso degli anni ad **aiutare Laurina nella realizzazione** delle sue opere si sono **susseguiti una serie di giovani artisti del territorio**. "Sono stati il mio braccio destro - racconta - ed in diversi casi hanno contribuito alla realizzazione anche di tele molto importanti. Tra i **tanti che mi hanno aiutato nel lavoro**, vorrei citare in particolare **Martino Zulian e Giorgia Ruele"**.



"Anger is a gift" di Giorgia Ruele

Per il futuro sono diversi i progetti già in agenda per Laurina, che a settembre inaugurerà la sua mostra personale allo Studio d'arte Raffaelli di Trento, un progetto "importante e complesso, che sta richiedendo moltissimi mesi di lavoro e che includerà una serie di opere nuove, realizzate con una tecnologia particolare". Nessuna anticipazione però, per "non rovinare la sorpresa". Sul fronte internazionale invece la prossima destinazione sarà Madrid, per la partecipazione alla fiera d'arte "Urvanity" con la galleria Casa Quadrada di Bogotà. Altri appuntamenti in Italia saranno invece una grande mostra collettiva a Pietrasanta ("Italian NewBrow"), a cura di Ivan Quaroni e Valerio Dehò, ed una in collaborazione con Tommaso Buldini e Daniel Johnston in esposizione prima alla galleria Rizomi di Parma e poi alla Martina Corbetta in Brianza.

Con una serie di scatti, *il Dolomiti* vi porta dentro lo studio dell'artista roveretana (lo "Zio Pork Studio") che sembra rappresentare la libertà espressiva e l'ironia che si respirano nelle sue opere, facendone in un certo senso un'estensione fisica della sua arte.

LE FOTO. Un tour virtuale all'interno dello studio di Laurina Paperina



Potrebbe interessarti anche

Lo stile di Sophie Marceau

Io Donna

Cose che accadono a Dubai, che non vedrai in nessun altro posto al mondo

Investing.com - IT

[Galleria] Edwige Fenech ha 72 anni, guardala ora

<https://afternoonedition.com/>

Il gioco Vintage "da giocare". Nessuna installazione.

Forge Of Empires

[Photos] La figlia di Maria Grazia Cucinotta è cresciuta e assomiglia molto a sua...

I Single Mom

Alex Zanardi, ultime notizie: «Condizioni stabili, ma danni neurologici da...

GQ - News

Errori di stile: gli outfit da evitare per chi...

Vogue

Michelle Hunziker: «Ecco perché mia...

VanityFair.it

Sempre più persone stanno passando ai...

VOIP | Ricerca...

Questi veicoli militari sono unici

Investing.com - IT

UEFA Champions League su...

Scendi in campo...

Kena TIMVISION

La nuova Fibra TIM diventa MAGNIFICA

Fibra ultraveloce...

TIM

[Fotografie] 40 segni insoliti di alta...

Articlestone

Il royal look 2021

Io Donna

[Fotos] A 55 anni, ecco la compagna di...

Game Of Glam

Scaldare la casa con una sola stufa? Scopri...

MCZ STUFE E...

Le auto invendute vengono quasi...

SUV | Link...

Nuova BMW Serie 4 Gran Coupé

La nuova forma...

BMW

Risparmia 60€ sulla Fibra per 1 anno - Offerta...

A soli...

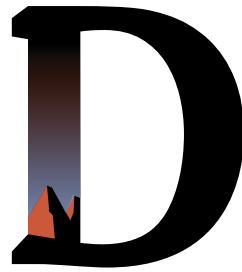
TIM BUSINESS

[Foto] La macchina che guida Maldini...

Trading Blvd

Queste Invenzioni Giapponesi...

Investing.com - IT



ENTRA NELLA NOTIZIA CON UN CLIK

A horizontal black banner is positioned below the main text. On the left, there is white text: "DA OLTRE 100 ANNI CUSTODI DEL PROSECCO DI VALDOBBIADENE DOCG". In the center, there is a black and white photograph of two hands holding a small bottle of sparkling wine. On the right, there is a logo for "La Torre" with "VALDOBBIADENE PRO" written below it.

DA OLTRE 100 ANNI
CUSTODI DEL PROSECCO
DI VALDOBBIADENE DOCG

La Torre
VALDOBBIADENE PRO