

Giovani, serpenti e stube

A Trento è nato da poco più di un anno **Cellar Contemporary**, un nuovo spazio espositivo giovane. Il quartiere della città scelto dai due cofondatori, il figlio d'arte **Davide Raffaelli** e **Camilla Nacci**, è quello di San Martino, zona centrale, ma underground e multiculturale al punto giusto. Volutamente acerba è anche la proposta portata avanti da Raffaelli e Nacci, che guardano ad artisti della loro generazione e attirano un pubblico trasversale, dagli habitués dell'arte a giovani creativi, tutti insieme affollati per strada in occasione degli eventi dietro l'antica Torre Verde, un tempo dogana fluviale della città. Anche a Trento, come nelle maggiori metropoli, l'arte si dimostra quindi come rigeneratrice di luoghi cittadini. Dopo la mostra inaugurale di Joe Grillo, Cellar si era già fatta notare a soli pochi mesi dall'apertura con la prima partecipazione a una fiera, Art Verona, nella sezione Raw Zone. Ora in galleria è visitabile fino alla fine di settembre la personale di **Federico Lanaro «Segnali»**, ma l'impegno va anche su progetti extra muros, come la partecipazione alla rassegna **«Arte Forte»** in Trentino con **Denis Riva** e la mostra «Serpenti Art Exhibition» fino a ottobre nel **New Curiosity Shop di Bulgari a Roma** con **David Aaron Angeli**. Questo artista dal 31 agosto sarà presentato in una personale a **Mezzocorona (Tn)** nello splendido Palazzo Martini, dimora nobiliare della seconda metà del XVII secolo, dove le opere di Angeli con elementi naturali e delicate figure femminili dialogheranno con il legno della stube, le ceramiche delle stufe e gli stucchi dei soffitti.



TRENTO. Cellar Contemporary, via San Martino 52, tel. 0461/1481271, mer-ven 15.30-19, sab 11-18.30, www.cellarcontemporary.com, «Federico Lanaro» fino alla fine di settembre